

# 试论英语读后教学活动的设计与实施

赵玉庆

山东省莱州市第一中学

**摘 要:** 读后活动是阅读教学过程中极其重要的环节,是信息输出和反馈的双向过程。它不仅能促进学生深层次地理解课文,而且能引导学生理解文章的篇章结构和思想内容,归纳出语言规则及其用法。读后活动通过各种口头、笔头等有效活动进行语言的内化和迁移,从而使语言技能综合化,在潜移默化中提升学生的阅读能力以及运用能力。因此,读后活动是阅读教学的重点,精心设计好这阶段的教学活动对一节课的成功起着非常关键的作用。

**关键词:** 读后活动;课堂活动设计;课堂活动实施

## 一、引言

《普通高中英语课程标准(实验)》(教育部,2003)对于高中英语阅读提出了更高的要求,例如除教材外,课外阅读量应累计达到30万词以上,能识别不同文体的特征,能通过分析句子结构,理解难句和长句等。外研版高中英语新教材阅读课教材内容广泛,涉及很多方面的内容,是培养学生阅读能力的经典教材,也是学生获取大量信息获取英语知识,培养学生良好的阅读习惯的最有效的阵地。反思我们目前的课堂教学,可以发现存在以下几个问题:课堂只关注活动而缺少语言交流;只注意活动的多样性而忽略对学生认知水平的了解;重视课件设计的精巧,而忽略了所设计活动的真实效果。于是,很多的课堂教学表面上气氛热烈、形式花哨,但仅为了活动而活动,教学缺乏有效性。教师应避免课堂教学的盲目性,提高教学效率,确保教学工作的质量,从而为有效实现教学目的提供保证。本文中作者结合自己平时的教学实例、教学感悟和听课中所发现的教学亮点,阐述自己的观点和思考,并提出针对阅读教学读后活动的有效策略。

## 二、多种多样的活动形式巩固语言知识

语言知识是形成语言技能的基础,是培养语言能力的有机组成部分。学

生对英语语言知识的掌握程度决定了他的英语语言能力的强弱。只有积累一定的语言知识以后，才能有相应的语言输出。因此，教师在阅读教学中要有意识地向学生输入词汇和句型，并在读后活动中采用丰富多样的教学活动来巩固这些词汇和句型。

(一) 词汇的有效巩固

词汇是语言的建筑材料，是语言的三大要素（语音、词汇、语法）之一，犹如大厦之砖瓦，铺路之基石。学生在外语学习中所遇到的首要问题就是词汇障碍。没有一定的词汇作基础，要想获得较强的听、说、读、写能力是很困难的。英国语言学家威尔金斯曾经说过：“没有语法，人们不能表达很多事物；没有词汇，人们则无法表达任何事物”（威尔金斯，2004）。由此可见，没有词汇，任何形式的交流都无从谈起（纪建秀，2011）。

词汇教学的目的是为了培养学生准确运用词汇的能力。对这一能力的培养离不开词汇的巩固。吕叔湘先生曾说过：“词语要嵌在上下文里才有生命。”因此，我们应该千方百计地把词汇与句子、语境结合起来。英语词汇基本上是多义词和多类词，教师必须在平时就训练学生根据上下文情景猜测词义并运用所学词汇的能力，引导学生在一定的语境中对比词与词之间的关系并确定词汇的不同含义。难度适宜的英语阅读材料能给学生提供大量的语境线索，让学生领悟到词汇所承载的深层含义和文化内涵。日常教学活动中经常用以下几种方式帮助学生巩固词汇：

1. 归类汇总。把一些相关的词汇归类汇总，形成记忆链并利用句子填空的形式巩固词汇。教师可以给出几个词汇选填或者给出汉语提示或者首字母提示等等。笔者在进行外研版Book3 Module4的课文Sandstorms in Asia的教学时，设计了如下活动：

**Activity One:** Create word webs for the following two terms and find all the verbs that are related to them.

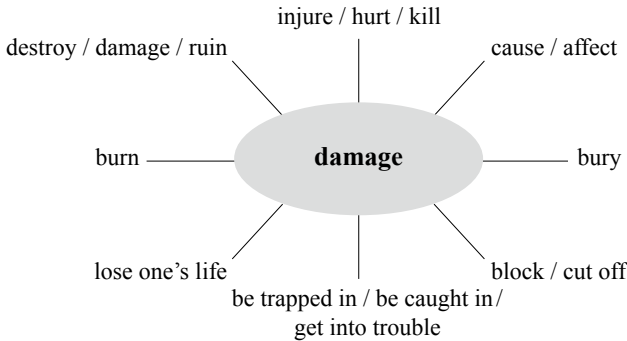


图1

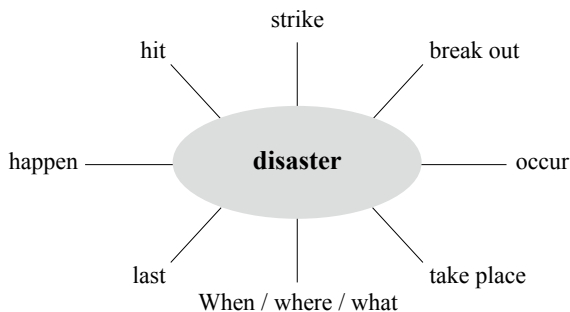


图2

活动设计理念：利用话题对词汇归类总结并进行适当的拓展延伸，有利于调动学生的学习积极性并加深学生对词汇的记忆。

**Activity Two:** Complete the following sentences using the words above.

- (1) The worst earthquake \_\_\_\_\_ (发生) in the United States in 1906, \_\_\_\_\_ (导致) the worst fires in the nation's history.
- (2) The fires \_\_\_\_\_ (持续) three days, which \_\_\_\_\_ (破坏) a total of 25,000 buildings.
- (3) The worst tornado of all time occurred in 1925, \_\_\_\_\_ (影响) three US states.
- (4) By the time it ended, more than 700 people \_\_\_\_\_ (死亡) and 2,700 (受伤).
- (5) The traffic \_\_\_\_\_ (阻塞) and the supply of water and electricity \_\_\_\_\_ (中断).

活动设计理念：利用所学习的词汇完成句子，及时在真实的句子中巩固词汇，并在运用中强化记忆词汇。

2. 利用听力巩固词汇。空出关键词，根据听力材料填空，在巩固词汇的同时训练听力（材料可以教师自己录制，也可以找几个语音语调比较好的同学录制，增强真实感）。笔者在进行外研版Book 1 Module 6的课文教学时设计活动如下：

**Activity Three:** Listen to the tape and finish the following sentences.

- (1) When metals are heated, they \_\_\_\_\_; when cooled, they \_\_\_\_\_.
- (2) He drew a \_\_\_\_\_ by doing a lot of experiments.
- (3) What was his \_\_\_\_\_ to the proposal?
- (4) You'd better \_\_\_\_\_ your bicycle with a head light.

- (5) We can't drink \_\_\_\_\_ water, but \_\_\_\_\_ water.
- (6) Eighty \_\_\_\_\_ of the population are farmers.
- (7) When they heard the news, they felt \_\_\_\_\_.
- (8) He was poor while his brother was a \_\_\_\_\_.
- (9) Don't be so glad. The play is only a \_\_\_\_\_ success.
- (10) You are tired of swimming, just \_\_\_\_\_.

3. 利用短文填空的形式巩固词汇。短文填空更注重语境，有利于培养学生语言思维和逻辑能力。笔者在进行外研版Book 1 Module 4的课文教学时设计活动如下：

**Activity Four:** Look at the picture below. Complete the sentences using the correct form of these words.



图3

blow bury frightening last (v.) sandstorm

There had been a \_\_\_\_\_. It \_\_\_\_\_ for ten hours and was very \_\_\_\_\_. The wind \_\_\_\_\_ the sand high around the houses, and some cars were almost completely \_\_\_\_\_ by the sand.

活动设计理念：此活动以图片创设环境，让学生在特定的环境中对所学词汇进行梳理运用，培养他们的观察能力，运用能力以及表达能力。此活动还可拓展延伸，要求学生运用较高级的句式或语法进行替换改写。

**Activity Five:** Rewrite and polish the passage above.

A frightening sandstorm, lasting almost for ten hours, hit the city, the wind of

which blew the sand high around the houses, causing some cars almost completely buried by the sand.

此段文字运用了现在分词做后置定语、现在分词做状语以及介词加关系代词引导定语从句等高级用法，既帮助学生强化了词汇在语境中的运用，同时还为学生的写作输出奠定了基础。

4. 从所给的几组单词中任选3—5个造句或者进行话题表达。笔者在进行外研版Book 1 Module 4的课文教学时设计活动如下：

**Activity Six:** Translate the words into Chinese and make some sentences using some words below.

Group 1:

- |                  |                    |
|------------------|--------------------|
| (1) landmark     | (2) symbol         |
| (3) architecture | (4) birthplace     |
| (5) civilization | (6) representative |
| (7) region       | (8) feature        |
| (9) produce      | (10) situated      |
| (11) ancient     | (12) opposite      |

Group 2:

- |                   |                  |
|-------------------|------------------|
| (1) face          | (2) sign         |
| (3) agreement     | (4) govern       |
| (5) across        | (6) range        |
| (7) project       | (8) political    |
| (9) economic      | (10) continental |
| (11) geographical | (12) in terms of |

Possible answers:

(1) Beijing, situated in the northeast of China, is the political and economic center and it is famous for its landmark—the Palace Museum, which is one of the most beautiful ancient architectures.

(2) Laizhou is the birthplace of stone civilization and faces the Wenfeng Mountain across the Nanyang River.

活动设计理念：依据所学词汇，让学生自由造句。目的是强化学生的运用意识，学生只要表达正确即可。为了具有可操作性，还可以限定3—5个必须运用的相关词汇，相当于限定话题表达。

**Activity Seven:** Rewrite and polish the passage above.

(1) Beijing, situated in the northeast of China, is the political and economic center, which is famous for its landmark—the Palace Museum, one of the most beautiful ancient architectures.

(2) Laizhou is the birthplace of stone civilization, facing/ faced with the Wenfeng Mountain across the Nanyang River.

活动设计理念：通过对所做句子的替换、修改、润色，强化词汇在语境中的运用及语言表达，为写作输出奠定基础。

以上几种活动方式都结合了相应的语境。让学生在语境中使用词汇，不但能让学生记住词汇，更重要的是能让学生真正地体会到词汇的含义和用法。当然活动设计有千万种，并不是在同一模块中要求几种方法同时用到。教师可因“材”施教，选择恰当的活动作为补充。

## （二）句型的有效强化

句子是语言运用的基本单位。它由词、短语或词组构成，表达一个完整的意思。一篇文章由各式各样的句子组成。在阅读中我们会发现教材蕴涵着丰富的句型和语法结构。外研版教材以话题为载体编写，每一模块都围绕某一话题进行选材，集中出现了大量优秀的功能句式。在阅读教学过程中，教师不但要使学生理解这些句型结构的用法，更重要的是使学生能够举一反三，活学活用。在读后活动中教师应该设置相应的教学活动来巩固句型的使用。其中利用句型造句或者替换改写都是比较可行的办法，关键是教师要从学生的实际出发创设出真实的语言环境。笔者在进行外研版Book 1 Module 1 的课文教学时设计活动如下：

### Activity Eight:

(1) List the items in the classroom according to the picture.

(2) Try to find some adjectives and verbs to describe the classroom.

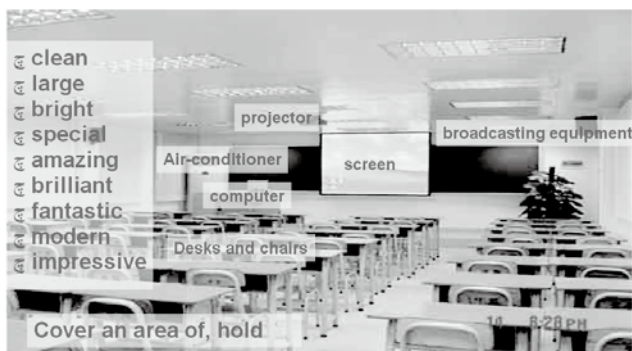


图4

**Activity Nine:** Write a description of the picture, using the presented words.

Possible answers:

- (1) There are some desks and chairs, a computer with a projector, screen and broadcasting equipment in the classroom.
- (2) The classroom covers an area of about 50 square meters and can hold more than 60 students.

**Activity Ten:** Rewrite and polish the passage above.

- (1) The classroom is brilliant, which is equipped with modern computer, projector, and broadcasting equipment.
- (2) The classroom can hold more than 60 students, covering/ which covers an area of about 50 square meters.

**Activity Eleven:** Consolidation



图5

The dormitory is very simple, which is only equipped with four bunk beds, two stools and a set of ceiling fan and it can accommodate eight students.

环环相扣的活动练习，调动了学生学习的积极性。学生活动参与度很高，课堂效果很好。学生对句型有了更深刻的理解，再遇到类似的表达时可以做到大胆运用。

### （三）语篇的有效理解

词汇、句型的落实最终是为了语篇的表达。对于语篇的理解可设计如下活动：

1. 复述课文。复述课文不仅有利于对课文的整体理解，还有利于更好地贯彻语言教学的交际性原则。在进行复述活动时，既可进行听说能力的培

养,又可以培养读写能力。复述课文的形式有很多,有口头上的,也有笔头上的(类似于摘要),可以复述整篇文章,也可以对某一个精彩片段进行复述。复述可以根据文章中所蕴含的线索来进行,如时间线索、地点转移的线索,还可以根据图表、关键词等进行。通过语篇复述,能使文章结构在学生头脑中的痕迹更加明显,加强他们对文章中的词一句一篇的逻辑结构的理解。

2. 课文缩写。缩写课文可以巩固所学的知识,加深对课文的整体认识,提高记忆力。其中最重要的是提高了书面表达能力。

3. 短文填空。教师可以依据课文设计短文,挖掉句子中的关键词或连接词,让学生根据自己对课文的理解进行填空,帮助学生进一步把握文章结构,加深对课文的理解。笔者在进行外研版Book4 Module5时设计活动如下:

Ladies and gentlemen:

Welcome to Lake Tianchi. Lake Tianchi is the highest \_\_\_\_\_ in the world. It is 2,189 metres \_\_\_\_\_ and \_\_\_\_\_ an area of about ten square kilometres.

The scene is very beautiful here. But what is the most mysterious is the monster of Lake Tianchi which is \_\_\_\_\_ after several recent sightings. Many people \_\_\_\_\_ to have seen it. Some said it is black \_\_\_\_\_ and its head looked \_\_\_\_\_ a horse. They think the monster \_\_\_\_\_ be a distant cousin of the Loch Ness monster in Scotland. But scientists are \_\_\_\_\_. They say that the low-temperature lake is \_\_\_\_\_ to be able to \_\_\_\_\_ such large living creatures.

Whether there is a monster or not, no one knows for sure. Maybe we will know the truth in the future.

此外还可以设计一些与高考接轨的题目,如主旨大意、细节推断、细节理解、题材判断、猜测文章出处等题目。这些题目有利于加深学生对文章的整体理解,提高他们的阅读能力。

### 三、多角度鉴赏文本材料

教师要让学生接触更多的异国文化,帮助学生拓展视野,使他们提高对中外文化异同的敏感性和鉴别能力,为发展他们的跨文化交际能力打下良好的基础。

#### (一) 鉴赏语言之美

英语语言文字本身就很优美。它措辞准确,修辞精妙,言语含蓄而具有文学色彩,加上西方人特有的幽默感,都足以唤起我们对美的感受。现行高



中英语教材以及课外阅读材料取材广泛，表达地道，其中不乏优美的词汇、丰富的句型以及经典的修辞手法。教师可以引导学生仔细品味用词的精确达意，领悟英语语言的妙处，提高学生的词语辨析能力、表达能力和写作能力（曹兴山，2011），如经常用来考查学生对虚拟语气掌握情况的句子If my mother had known of it, she would have died for a second time.（如果我妈妈知道这个事情的话，她一定会气死第二次的）。这个句子把孩子的搞怪、无奈、担忧以轻松诙谐的语句表现了出来。在美剧*Prison Break*（《越狱》）中，一向扮酷的Michael最幽默的恐怕就只有以下这句，当他在机场劫机时工作人员对他说：“You will be sent to prison for this.”（你将会为此被送进监狱的。），Michael回答说：“Which one?”（哪一个？）。创造性的语句总给人很多意外惊喜。通过分析和鉴赏不但能够让学生加深对所学内容的理解，体会语言的魅力，更有利于促进学生的英语写作能力的提高，尤其是学会运用一些优美和地道的表达方式。

## （二）鉴赏文化之美

在英语教学中，文化主要指英语国家的历史、地理、风土人情、传统习俗、生活方式、文学艺术、行为规范和价值观念等。了解英语国家的文化有利于对英语的理解和使用，有利于加深对本国文化的理解和认识，有利于培养世界意识，有利于形成跨文化交际能力。教学中涉及的有关英语国家的文化知识与学生的日常生活、知识结构和认知水平等密切相关，能够激发学生学习英语文化的兴趣。英语文化中教育体制的不同、中学年级划分、大学自由申请、慈善捐赠等等都会给学生带来新奇的感受，帮助他们了解文化差异，体会不同的文化背景。

## （三）鉴赏人性之美

在高中阶段，教师应引导学生将兴趣转化为稳定的学习动机，使他们树立较强的自信心，形成克服困难的意志，形成健康向上的品格。这就要求教师充分发挥英语学科的人文性，用积极和高尚的情感去影响和改变学生，以满足学生身心和谐发展的需要。让学生在掌握语言知识的同时，领会其中蕴含的情感魅力和人性魅力。如：We are all searching for someone. That special person who will provide us what's missing in our lives. Someone who can offer companionship, or assistance, or security. And sometimes if we search very hard, we can find someone who provides us... with all three. Yes, we are all searching for someone. And if we can't find them, we can only pray... they find us.（我们都在寻找一个人，他能带来我们生活中所缺少的东西：有些人能提供陪伴，或是

帮助，或是安全。有时候如果我们努力寻找，我们能找到能同时提供以上三者的人。是的，我们都在寻找一个人，如果我们找不到他们，那我们只能祈祷，他们会找到我们。）美剧*Desperate Housewife*（《绝望的主妇》）中，在每次讲完主妇们的故事之后，都会有一段经典独白，像是一位故友在你困惑不解的时候，把生活的真谛向你娓娓道来。那种口吻让你感觉到亲切、体贴、安慰和希望。

## 四、阅读后活动设计原则

### （一）课堂阅读形式应当多样化

就组织形式而言，课堂阅读有individual work, pair work, group work, class work等。在活动的形式上可以有guessing game, role-play, interview, ranking, problem-solving的形式。在课堂的互动模式上，有师生互动、生生互动、学生与文本的互动等。

### （二）设计应有梯度，符合学生的认知特征和心理特点

教师在设计课堂阅读时应依据学生的英语水平，确定相应的活动难度和要求。教学中同一活动对于不同学生难度也会有所不同。活动过难或过易都会削弱学生的学习动机，容易引起学生的焦虑情绪甚至厌烦心理。因此，我们要注意使语言活动由易到难，由简单到复杂，具有层次性。缺乏层次的活动安排会阻碍学生对知识的建构。英语水平较差的学生可解决较简单的问题，如完成句子、寻找信息等，水平较高的学生可进行文章复述或缩写等。

### （三）小组合作活动要注重实效，合理安排人员与分组

教师应该对学生进行合理分组，考虑是安排全班学生参与还是部分学生参与，是个体参与还是分角色参与等。人员和组织方式的选择应考虑活动目标、学生能力、教师性格、教学风格、学习场所的氛围和文化因素等。无论采取哪种方式，目的都是尽可能使不同层次的学生都参与到学习活动中来。

### （四）及时采用多元有效的活动评价方式

有效的课堂阅读需要评价手段的支持，有效的活动评价方式是实施有效教学活动的保障。教师对学生活动效果的评价应以激励为主。

“Good!” “Wonderful!”之类的评价语过于程序化，没有针对性。如果教师能针对学生的表现，使用“What an amazing idea!” “You’ve done a good job!”等语句，学生会有一种愉悦的情感体验，就能更积极地参与课堂阅读。活动的

评价形式也应该多样化,除了教师评价,还有学生自评与互评、语言评价或实物奖励、等级式评价和分值评价等。无论采取哪种评价方式,活动后的及时评估不仅有利于学生体验到进步与成功,也能帮助教师不断反思和调整自己的教学行为,改善教学效果。

总之,读后活动的目的在于检查阅读理解的效果和巩固运用语言材料,是学生提高语言运用能力的重要环节。读后活动设计的好坏直接影响着课堂的教学效率,更影响着学生语言运用能力的提高和发展。高中英语读后活动的形式多种多样,教师在教学过程中应该设置形式多样的读后活动,让学生体验真实的语境,并综合运用所学的知识。

### 参考文献:

- 威尔金斯. 2004. 语言学与语言教学 [M]. 长春: 吉林大学出版社.
- 纪建秀. 2011. 高中英语词汇教学的新思路 [J]. 空中英语教室 (社会科学版), (06).
- 曹兴山. 2011. 关于美育在英语课堂教学中的应用 [J]. 中学英语之友 (下旬), (01).
- 中华人民共和国教育部. 2003. 普通高中英语课程标准 (实验) [S]. 北京: 人民教育出版社.