

# 初中英语阅读之主旨大意策略 调查与浅析

李艳芳

武汉市翠微路中学

**摘 要：**阅读理解是英语考试中的重头戏，而主旨大意题是最让学生最头痛的题型。本文采用问卷调查和访谈的方式，探讨如何培养学生分析和归纳文段中心思想的能力，并通过案例提出建议和解题技巧。

**关键词：**初中阅读；调查访谈；主旨大意；案例说明；解题技巧

## 一、引言

根据教育部制定的《义务教育英语课程标准（2011年版）》（教育部，2012），初中毕业生应达到五级综合语言运用能力。其中关于读的要求是：能根据上下文和构词法推断、理解生词的含义；能理解段落中各句子之间的逻辑关系；能找出文章的主题，理解故事情节，预测故事情节的发展和可能的结局；能读懂相应水平的常见体裁的读物；能根据不同的阅读目的运用简单的阅读策略获取信息；能利用词典等工具书进行阅读；课外阅读量应累计达到15万词以上。由于阅读理解是综合语言运用能力的一个重要方面，在考试中所占比重重大，是拉开档次的题目，因此培养学生良好的阅读习惯，提高学生的阅读技能就显得尤为重要了（程晓堂、郑敏，2002）。

## 二、调查设计

### （一）调查对象

本次调查选取了笔者学校八年级两个班的学生，其中一个班为特色班57人，另一个为普通班52人，共109人。之所以选择八年级的学生主要考虑到他们对英语的掌握已达到了一定的水平，对阅读技能也有一定的感性认识，并且处在一个承上启下的衔接年级，可以使调查更加客观，数据更具有

说服力。

(二) 调查内容

笔者随机抽取这两个班学生所用的10期《学生双语报》（每期3篇阅读理解，每篇5小题，共150道阅读理解题），对比英语阅读常规题型中各类题型所占的比例（如表1）如下：

表1 初中英语阅读理解常规题型比例

题型	细节理解题	词义辨析题	推理判断题	主旨大意题
比例	30%	15%	20%	35%

根据表1可见，主旨大意题是考试当中的重头戏，所占比例最大，是成绩好坏的关键。

另外，关于53道主旨大意题，笔者对比了这两个班学生的正确率（如表2）：

表2 特色班和普通班学生主旨大意题得分情况

成绩 班级	优秀（90%）	较好（80%）	合格（60%）	较差（<50%）
特色班（57人）	13	17	20	7
普通班（52人）	2	10	18	22

根据表2可见，不管是优生还是待优生，合格这个档次的人数是较多的。因此，主旨大意题是让学生感到较为棘手、较容易出错的题，属于高层次的考查学生的综合理解能力的题目。可以说，对主旨大意题的把握能力决定了阅读的成败，也是衡量阅读水平高低的一个重要标尺。如果能在这个题上取得突破，就等于是攻克了阅读当中最顽固的堡垒，其他类型的题目也就不在话下了。

(三) 调查方式

笔者参考了Oxford（1990），采用调查问卷（详见表3）和与部分学习者访谈的方式，了解初中生英语阅读之主旨大意策略的使用情况。通过比较优生与待优生在策略使用上的差异，找出两类学生的异同，分析原因并给予帮助。

问卷在自习课期间发放，老师就问卷选择项及填写方法做了详细说明，要求学生在10分钟内如实完成。共发放问卷109份，收回103份，实际统计有效问卷100份。对回收的有效问卷进行统计，其中各项策略的选项按“1=从不

使用， 2=很少使用， 3=有时使用， 4=经常使用， 5=总是使用” 得出所调查学生的每个项目的平均数， 优等生的平均数和待优生的平均数， 以及他们之间的差值。

表3 初中英语阅读策略之主旨大意题问卷调查结构分析

调查类型	题号
主旨大意题类型	1
主旨大意题策略	2—8
读后总结与反思	9—12

### 三、调查结果分析

#### （一）不清楚什么是主旨大意题

表4 初中生对主旨大意题型调查结构分析

题号	1
总均分	3.86
优生均分	4.25
待优生均分	2.9
相差值	1.35

根据表4可以看出，有很多待优生根本就不清楚主旨大意题包括哪些类型，甚至有些同学不会通过审题来判断本题考查的内容，只是盲目地猜题做题。

#### （二）没有掌握很多有效的阅读方法

表5 初中生英语阅读主旨大意题阅读策略调查结构分析

题号	2	3	4	5	6	7	8
总均分	3.91	4.44	2.54	3.05	3.38	3.77	2.33
优生均分	4.25	4.75	2.8	3.6	4.1	3.85	2.6
待优生均分	3.45	4.35	2.2	2.7	2.9	3.35	1.9
相差值	0.8	0.4	0.6	0.9	1.2	0.5	0.7

根据表5可以看出大部分学习者对主旨大意题的常用策略，如从第3题和第7题的得分可以看出，关注文章的开头和结尾是使用最多的策略。有时候由

于时间有限或者阅读难度较大，学习者会采取只看开头和结尾这种方式来选择题目。从第2题的得分可以看出，使用通过文章反复出现的内容来归纳中心思想这种策略的学生较多。而待优生与优等生在第5题相差0.9分，第6题相差1.2分，由此可以看出，排除干扰项的策略和把握作者意图倾向的策略是优等生与待优生差距最大的两项，这与两类学生的英语基础相关。另外，由第8题的得分可以看出从选项标题看文章写法这种逆向思维方式两类学生都使用的最少。通过与部分学习者访谈和交流，笔者发现还有很多有效的策略学习者是不熟悉的，甚至根本不知道的，更谈不上很好地运用了，尤其对待优生更是如此。

（三）不善于自我归纳和反思

表6 初中生英语阅读读后总结与反思调查分析

项目	9	10	11	12
总均分	2.45	3.06	2.45	2.63
优等生均分	2.45	3.35	2.8	2.75
待优生均分	1.85	2.35	2.4	2.0
相差值	0.6	1.0	0.4	0.75

根据表6可以看出，初中学生学习的功利性强，优等学生为了考高分读名校，待优生就是为了完成老师布置的作业。两类学生都是为了阅读而阅读，为了做题而做题。笔者访谈部分学习者得知，由于学业重、升学压力大，很少有学生会自主规划自己的课外阅读或是有意识地评价自己的阅读效果，及时地进行复习和总结，或是有问题时主动向老师和同学求助。特别是待优生，由于基础能力有限，在理解遇到困难时，更是选择放弃。总之，在这一方面，不管是优等生还是待优生都缺乏学习的主观能动性。

四、解题思路与技巧

针对以上调查，笔者结合学习者所使用的《学生双语报》中的典型例题，对于如何解答主旨大意题归纳了以下几点技巧：

（一）命题方式

主旨大意题可分为主题类（考查文章或段落的主旨大意）、标题类（要求考生选出文章的最佳标题）。其中常见的命题方式如下：

1. 主要内容型:

What is the passage /text/article mainly about?

What is the main idea of this passage?

This passage mainly tells us about/that\_\_\_\_\_.

2. 主题型:

What's the topic of the article?

Which subject is discussed in the passage?

3. 最佳标题型:

What's the best title for this passage/article?

Which of the following would be the best title for this passage?

4. 写作目的型:

The purpose of this passage/text/article is to \_\_\_\_\_.

What is the writer's purpose of writing this passage?

(二) 解题思路

1. 文章大意类: 寻找主题句, 理解文章大意, 确定文章主旨

主题句是指能表达或概括段落主题或主要内容的句子。它通常是一个简洁、完整、具有概括性的句子。段落中的其他句子都围绕着主题句进行说明、解释或扩展。

1) 主题句常出现在段首。作者先提出主题, 随之用细节来解释、支撑或扩充主题句所表达的主题思想。很多应用文, 如通知、广告、新闻报道、产品介绍中多采用这种形式。(总—分—分)

【例题1】( C ) The passage mainly talks about \_\_\_\_\_.

A. culture differences between Europe and Asia

B. what to wear on one's birthday

C. birthday celebrations in different countries

D. birthday gifts in different countries

( 12-13第12期 阅读B )

【分析】文章第一句Birthday celebrations are different in many countries of the world. Now let's have a look. 开门见山说明主旨: 全世界很多国家庆祝生日的方式是不同的。后面接下来的内容都是对于不同国家庆祝方式的描述。

2) 主题句出现在段尾。作者先摆出事实依据, 层层推理论证, 最后自然得出结论, 即段落的主题。(分—分—总)

【例题2】（ C ） The passage mainly wants to tell us that \_\_\_\_\_.

- A. everyone can build an amusement park
- B. people shouldn't have friends
- C. don't dream impossible dreams
- D. we should believe in ourselves

（ 12-13第14期 阅读C ）

【分析】文章讲的是一个很贫穷的孩子从小就有个梦想——拥有自己的马场。别人说他太穷要他追求些现实一点梦想，但他并没有因此放弃，而是一直努力，最终实现了自己的梦想。文章在最后一段点明主旨：A dream is worth believing even when no one else believes in it. You are always closest to your dreams when you believe in yourself.

3）首尾呼应。先提出主题，结尾再次点出主题。但前后表述主题的句子不是简单的重复，后面的表述往往有进一步的引申或发展的意味。（总分-总）

【例题3】（ A ） What's the main idea of the passage?

- A. How to get along with your teachers.
- B. How to be a good student at school.
- C. Why so many students dislike their teachers.
- D. How to make friends with your classmates.

（ 12-13第4期 阅读A ）

【分析】这篇文章开门见山就提出问题如何和老师相处：How can you get along well with your teachers? Here is some advice. 然后为了解决问题，介绍了几种和老师相处的方式。First, do these things: Don't be late for school...Second, show an interest in the subject... 结尾再次延伸话题，阐述和老师相处不仅对你现在甚至是将来毕业后都有帮助，并再次强调和老师相处融洽对将来有着深远的影响。A good relationship with your teachers will help you now and in the future. There may be some things you will always remember because they help you a lot.

4）有时候主题句隐含在全文中间，或者无明显主题句，我们就通过文中反复重复的观点，提炼关键词句概括主旨。

【例题4】（ B ） The writer mainly wants to tell us that \_\_\_\_\_.

- A. life isn't easy
- B. we should find what we love and then go for it

C. every dog has its day

D. we should listen to our parents' words

(12-13第1期 阅读C)

【分析】这篇文章讲述的是著名男高音帕瓦罗蒂从小就喜欢唱歌，并且一直从事着和唱歌相关的事情，最终成为著名歌唱家的故事。整篇文章由始至终没有出现明显的主旨句，但在每一段里或多或少都谈论着他追求爱好唱歌这一中心话题。B选项既反映文章的整体内容，也包含了作者的写作倾向。

2. 文章标题类：紧扣关键词，涵盖文章大意，具有醒目性

标题不同于文章主旨大意，它是文章的眼睛，可以高度概括文章内容，点明文章主旨，是段落中心思想的最精炼的表达形式。选择标题必须抓住文章讨论的中心，把握作者的观点和意图。标题的特点包括：短小精悍，多为一短语，涵盖性强，一般要求能覆盖全文；精确性强，其确定的范围要恰当，既不能太大，也不能太小，不能随意改变语言表意的程度及色彩；画龙点睛，标题是文章的灵魂，因此要醒目，甚至要独特，这样才能吸引读者阅读的兴趣和注意力（刘晓明、余怀松，2006）。

学生要将在阅读中概括出的中心思想加以提炼，拟定出段落的标题。在测试中才能够迅速而准确地选择标题。一般来说，标题的拟定方式是：以话题为核心，将控制性概念的词按一定的语法浓缩为概括中心思想的词组。比如某一文章的中心句子为 If you want to save yourself during an earthquake, read the following.

话题：save yourself

控制性概念：during an earthquake

标题：How to save yourself during an earthquake

### （三）排除错误干扰

有些主旨大意题的选项是为了干扰考生而设置的。我们如果了解干扰项的特点，就可以迅速、果断地排除这些干扰项，从而确定正确答案。通常情况下，干扰项具有如下五个特点：

1. 主题过广。干扰项所归纳、概括的范围太大、太笼统，超过文章实际所提及的内容，犯了归纳过头的错误。

2. 断章取义。干扰项常以文章中的个别信息或个别字眼作为选项的内容，或者以次要的事实或细节充当全文的主要观点。

3. 以偏概全。干扰项只表述了文章的部分内容，也就是文章的局部信息，可能只是文章内容的一部分，或只是文章内容的一个细枝末节。内容太

窄，不能覆盖全文内容。

4. 无中生有。有的干扰项中的关键词好像在文章中谈到了，但认真分析之后会发现这类干扰项的内容与文章的内容毫无联系，而是依据文章有关事实的主观臆断。

5. 张冠李戴。命题者有意把属于A的特征放在B的身上，构成一个干扰项。我们在粗心大意的情况下，就会错选答案。

【例题5】（ A ） Which is the best title of the passage?

- A. The Praying Hand
- B. A Magic Coin
- C. A Famous Painter
- D. Respect Your Brothers

（ 12-13第12期 阅读C ）

【分析】文章讲述一对兄弟，由于家境贫困，用投掷硬币的方式来选择各自的命运，最终弟弟获得学习机会成为一名画家，而哥哥却因长年工作养家而手伤致残。本文的最佳标题选择A，既反映了哥哥有着一双勤劳的手，同时也是弟弟祝愿哥哥健康平安的祈祷之手。以手为标题，即是文章细节体现，还可以烘托出兄弟情深之意，有着深远的寓意。我们再来看看其他各干扰项的特点：

B项：无中生有。在本文中，文章只略微谈到了硬币是兄弟来作为抽签的方式来选择各自的命运，只出现过一次，其他内容从来都没有涉及什么魔法硬币的故事。因此，此项是比较容易排除的一个干扰项。

C项：以偏概全。本文谈到了弟弟作为画家的成功，但是那只是一个方面，只是副线。文章重点是讲述兄弟情深的感情，所以弟弟成为画家并不是文章的主要内容。这个选项的设置是典型的以偏概全。

D项：主题过广。文章谈论的是这对穷苦的兄弟手足情深的感人故事，哥哥照顾疼惜弟弟，弟弟感激尊敬哥哥。但那是不是可以说全天下的兄弟都是这样手足情深和互相尊重呢？答案显然是否定的。所以这个选项的错误在于主题过广。

通过对干扰项的探讨，我们意识到，在做主旨大意题的时候，既可以从选择正确答案入手，也可以采用排除法，排除干扰项，从而确定问题的正确答案。

## 五、总结与反思

诚然，学习者对阅读理解的归纳能力，不是一朝一夕的事，它是一个长



期自我探究和体验的过程。对此笔者有以下几点思考:

1. 夯实基础, 拓展词汇。在平时的教学中, 教师应多让学生阅读合适的英语文章, 不断扩充自己的词汇量, 勤做题, 积累语言知识, 为做好阅读题打好坚实的基础。

2. 考查学情, 以生为本。教师要善于分析学情, 要以学生为主, 研究并发现学生的薄弱之处, 找准解决问题的切入点。

3. 见多识广, 与时俱进。教师在教学中, 应从英语报刊、杂志、教学辅导资料和网站里摘录一些具有时代气息的文章, 既适合学生水平, 又能激发学生学习兴趣, 融知识性、趣味性与一体, 拓宽学生的阅读视野, 提高学生的阅读理解水平。

4. 授之以渔, 主动参与。教师教授再多方法不如学生身体力行, 应该帮助学生养成良好的阅读习惯, 在教授学生做题的方法的同时要充分调动学生参与的主动性和积极性, 鼓励学生主动探究和思考, 尤其是要帮助待优生, 树立他们学习的信心。

总而言之, 解题有法, 但无定法, 贵在得法。笔者相信, 实践出真知, 多练出效益。只要共同努力, 学生的英语阅读理解解题能力一定会有质的飞跃。

## 参考文献:

Oxford, R. L. 1990. *Language Learning Strategies: What Every Teacher Should Know* [M]. Boston: Heinle & Heinle.

程晓堂, 郑敏. 2002. 英语学习策略 [M]. 北京: 外语教学与研究出版社.

刘晓明, 余怀松. 2006. 重视标题在英语阅读教学中的背景作用 [J]. 中小学英语教学与研究, (5).

中华人民共和国教育部. 2012. 义务教育英语课程标准 (2011年版) [S]. 北京: 北京师范大学出版社.

## 附录一 中学生英语阅读策略问卷调查

班级：\_\_\_\_\_ 姓名：\_\_\_\_\_

根据你的实际填写。

1=从不使用， 2=很少使用， 3=有时使用， 4=经常使用， 5=总是使用

1. 我会通过题中的关键词来判定本题是否是考查文章的主旨大意。 1 2 3 4 5
2. 我觉得有时候作者在文章中反复强调的事物就是文章的标题。 1 2 3 4 5
3. 阅读时我会注重寻找段落的中心句，尤其注意文章的开头或者是结尾。 1 2 3 4 5
4. 阅读时我会先粗略扫读课文，了解大意，把文章作为整体来理解。 1 2 3 4 5
5. 做题时，我发现有些选项只反映了文章的部分内容或者文章中没有提到过。  
1 2 3 4 5
6. 我会将自己想象成文章中的主人公，体会其心理感受。 1 2 3 4 5
7. 对于篇幅太长的文章，为了节约时间我只看开头和结尾。 1 2 3 4 5
8. 在做选标题的题目时，我会根据选项所给标题来思考这个文章我会怎么写。  
1 2 3 4 5
9. 读完一篇好文章之后，我会自觉收集好的文句并背诵下来。 1 2 3 4 5
10. 我会与老师或同学交流阅读文章之后的感受和体验。 1 2 3 4 5
11. 我会反思阅读题中做错题目的原因，并主动地向老师请教。 1 2 3 4 5
12. 我会通过报刊、杂志、网络等其他途径来进行英语阅读。 1 2 3 4 5